

# BASES

## XIV CONCURSO DE HISTORIETAS PUCP

### **1. Convocatoria y categorías**

1.1. La Facultad de Ciencias y Artes de la Comunicación de la Pontificia Universidad Católica del Perú convoca al XIV Concurso de Historietas PUCP.

1.2. La convocatoria es a nivel nacional y podrán participar todos los residentes en el territorio peruano, quienes deberán inscribirse en una de las dos categorías: Escolares o Público en General.

### **2- Participación**

2.1. La participación podrá ser individual o grupal, hasta un máximo de cuatro personas. La ficha de inscripción deberá indicar los nombres de todos los participantes. Para efectos legales, el XIV Concurso de Historietas PUCP solo reconocerá a los autores consignados en la ficha de inscripción.

2.2. El producto final deberá ser entregado en un sobre con el seudónimo y categoría en la que participa escritos de manera legible y en la parte exterior. En el interior, el sobre debe contener:

a. El trabajo final en el formato indicado, sin ninguna indicación sobre el(los) autor(es).
---

b. Otro sobre más pequeño con el seudónimo y título de la historieta escritos en su exterior y dentro de éste una impresión de las bases y ficha de inscripción, firmadas por el(los) participante(s).
--

<b>De no contener ambos documentos (bases y ficha), la historieta no será tomada en cuenta y quedará descalificada.</b>
---

2.3. Cada participante podrá presentar más de un trabajo. De ser el caso, los trabajos deberán ser presentados por separado. .

2.4. Los contenidos de los trabajos, tales como historias, dibujos y personajes, deberán ser ***inéditos*** (no publicados previamente) y de ***exclusiva creación*** intelectual de los participantes. Ellos serán responsables de la autoría y titularidad exclusiva de los derechos de estos frente a los organizadores.

### **3. Criterios de calificación**

Una vez recibidos los trabajos bajo la fecha límite, los jurados procederán a la evaluación en relación a la calidad del dibujo, coherencia y estructura de la narración, uso de recursos del cómic y aprovechamiento de la página, pero sobre todo la originalidad.

### **4. Recepción de trabajos**

La fecha límite para la entrega de trabajos será el viernes 15 de setiembre del 2017. El lugar de recepción será la Mesa de Partes de la Facultad de Ciencias y Artes de la Comunicación, PUCP, Av. Universitaria 1801, distrito de San Miguel, provincia y departamento de Lima.

Para su ingreso a la PUCP, recuerde que debe portar su DNI e informar que se dirige a la Facultad de Ciencias y Artes de la Comunicación.

En caso se desee enviar el trabajo por correo postal, los participantes deberán tomar las provisiones para que el material llegue dentro de la fecha límite planteada.

## **5. Sobre el formato**

El trabajo se presentará en dos formatos: físico y electrónico, según las siguientes especificaciones, de carácter obligatorio:

### **5.1. Medio físico:**

a. Los trabajos serán presentados en cartulina canson de color blanco, en hojas independientes, usando una sola cara de la cartulina, según las medidas indicadas a continuación.

b. El área de trabajo será en forma vertical con 18.5 cm. de ancho por 27.5 cm. de alto (un formato ligeramente más pequeño que A4). Si los participantes lo desean, podrán presentar dibujos en tamaños más grandes, pero siempre respetando las proporciones aquí indicadas. No respetar el sentido de la página o las proporciones indicadas, descalificará al participante.

c. Se recomienda presentar el trabajo debidamente entintado con estilógrafo o marcador Uni Pin. Sólo se admitirá trabajos en blanco y negro, exceptuando la carátula. No se aceptará trabajos a lápiz, con manchas de borrador o una presentación que desmerezca el producto.

d. En caso que el original haya sido realizado a través de un medio digital deberá presentarse una impresión monocroma en cartulina Canson, siguiendo con las indicaciones de los puntos a y b de este artículo.

### **5.2. Medio electrónico:**

a. Un CD conteniendo las páginas de la historieta digitalizadas al 100% del tamaño original, en formato JPG y con calidad de compresión 12.

5.3. El estilo de dibujo es libre (cómic, historieta latinoamericana, manga, historieta europea, etc.).

## **6. Sobre la historia**

6.1. En el XIV Concurso de Historietas PUCP se trabajará bajo los siguientes parámetros:

a. En la categoría escolares la temática de los trabajos es libre.

b. En la categoría público en general la temática de los trabajos es libre.

6.2. El trabajo debe constar de:

- a. Una carátula a color.
- b. La historieta, la cual deberá tener un mínimo de cinco (5) páginas. Éste puede ser un capítulo o la historia completa.

### 6.3. Sobre la continuación y conclusión de las historias:

Si el trabajo presentado es un capítulo de una historia mayor y es elegido para ser publicado por la revista TiraLinea, de acuerdo a lo señalado en la Cláusula Novena, el autor se compromete a presentar la conclusión de su historia en no más de cinco partes en total, como máximo dentro del año siguiente de su publicación.

## **7. Jurado**

El Jurado estará conformado por profesores de la Pontificia Universidad Católica del Perú y miembros invitados. El Jurado otorgará un Primer Premio y un Segundo Premio en cada una de las categorías.

El Jurado no podrá declarar desierta ninguna de las categorías. El Jurado podrá determinar una o dos menciones honoríficas en cada categoría. Los fallos del Jurado serán inapelables.

## **8. Premios**

El primer premio de la categoría Público en general constará de:

**S/. 1900.00 (mil novecientos y 00/100 nuevos soles).**

El segundo premio de la categoría Público en general constará de:

**S/. 500.00 (quinientos y 00/100 nuevos soles).**

El primer premio de la categoría Escolares constará de:

**S/. 800.00 (ochocientos y 00/100 nuevos soles).**

El segundo premio de la categoría Escolares constará de:

**S/. 300.00 (trescientos y 00/100 nuevos soles).**

## **9. Resultado y devolución de trabajos**

El anuncio de los resultados se hará en la ceremonia de premiación, a realizarse durante el mes de noviembre del 2017, cuya fecha será comunicada al público, posteriormente, por los organizadores.

Todos los trabajos originales podrán ser recogidos en la Mesa de Partes de la Facultad, durante todo el mes de enero del 2018. Luego de dicha fecha, los trabajos no recogidos serán destruidos y no habrá lugar a reclamo.

La edición de la revista TiraLinea, publicación del Departamento Académico de Comunicaciones de la Pontificia Universidad Católica del Perú, podrá elegir entre todos los trabajos presentados y no necesariamente los ganadores, aquellos que serán publicados posteriormente, tomando en cuenta que se trata de una publicación universitaria dirigida para todo público.

## **10. De la propiedad de los trabajos**

Los participantes conservarán la propiedad total de sus trabajos presentados al XIII Concurso de Historietas PUCP. Los participantes no podrán modificar los trabajos premiados con el fin de presentarlos a otros concursos de historietas, sean o no organizados por la Pontificia Universidad Católica del Perú.

### **11. De la propiedad intelectual**

Los participantes conservarán la titularidad exclusiva de los derechos de autor sobre los trabajos presentados al XIII Concurso de Historietas PUCP y, asimismo, autorizan a la Pontificia Universidad Católica del Perú, en su calidad de entidad organizadora, para que pueda publicar, editar, reproducir, traducir, comunicar al público, distribuir y poner a disposición, dichos trabajos de forma impresa, por medios electrónicos (como en CD-ROM y en bases de datos, propias o de terceros), y a través de páginas electrónicas, las veces que considere necesarias, de forma exclusiva durante el plazo de dos años contados desde la fecha de la publicación de los resultados del concurso, libre de regalías, a condición de que se mencione el nombre de los autores de las respectivas obras.

### **Disposición Final**

La sola presentación de una propuesta al XIV Concurso de Historietas PUCP implica el conocimiento de los términos y condiciones descritos en estas bases, su aceptación voluntaria y sin reservas, así como el sometimiento pleno a las resoluciones del Jurado.

Para mayor información escribe a [concursohistorietas@gmail.com](mailto:concursohistorietas@gmail.com)